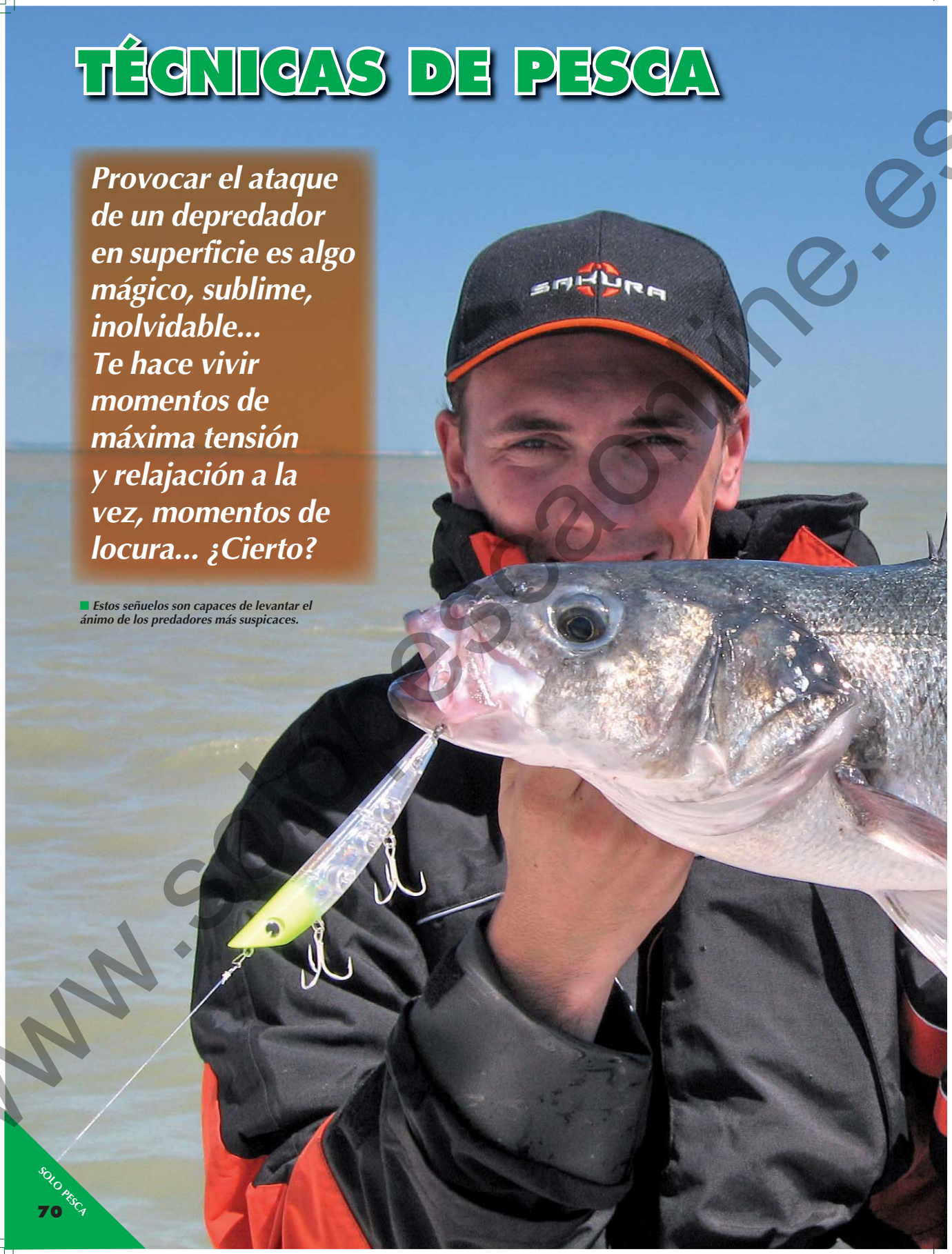
TÉCNICAS DE PESCA

Provocar el ataque de un depredador en superficie es algo mágico, sublime, inolvidable... Te hace vivir momentos de máxima tensión y relajación a la vez, momentos de locura... ¿Cierto?



Estos señuelos son capaces de levantar el ánimo de los predadores más suspicaces.

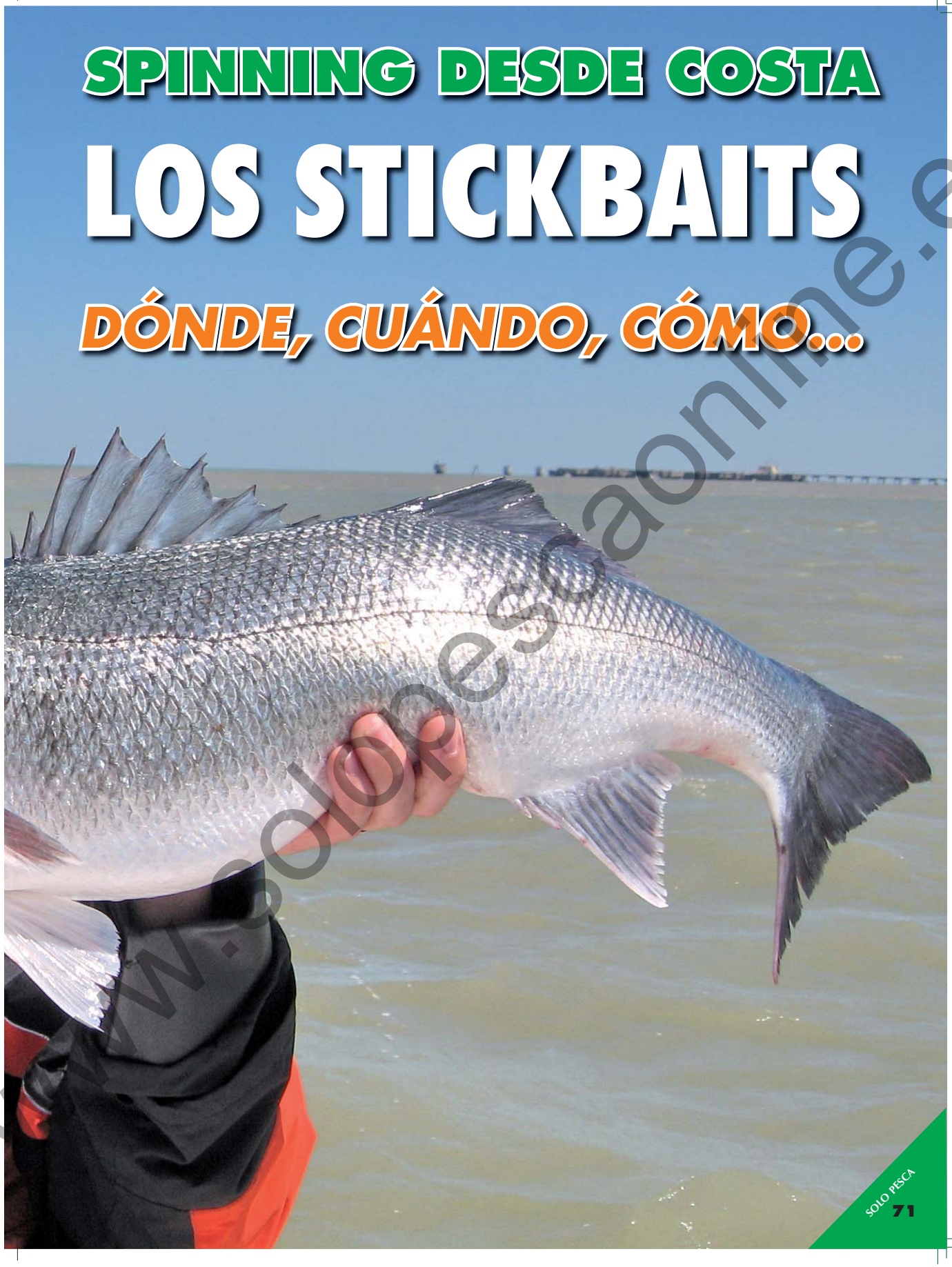
www.solopescaonline.es

70-81 Stickbaits.indd 70 27/2/09 14:19:08

SPINNING DESDE COSTA

LOS STICKBAITS

DÓNDE, CUÁNDO, CÓMO...



www.solopescaonline.es

70-81 Stickbaits.indd 71 27/2/09 14:19:11

■ *Los stickbaits son válidos para muchísimas especies.*

■ *El spinning marítimo desde costa es más*

La pesca en superficie es un verdadero arte, ya que su práctica se lleva a cabo en la "frontera" que existe entre el aire y el mar. Es el súmmum, lo máximo a que se puede aspirar, y el mejor medio para provocar la acción entre el pescador y el pescado, sobre todo para los amantes de la pesca extrema...

Los stickbaits

En la época moderna que nos ha tocado vivir disponemos de toda una generación de señuelos que tienen mucho que decir en ese mundo acuático y superficial, se trata de los stickbaits, una familia de señuelos flotantes que se convierten, indiscutiblemente, en nuestros juguetes favoritos. Son señuelos cuyo uso continuado da paso al ingenio y a la inventiva, ya que existen múltiples maneras de moverlos para darles vida.

El significado literal de los stickbaits grandes y medianos es más o menos "cebo palo", y "cebo lápiz" para los más delgados (pencil bait en inglés, o leurre crayon en francés) Deben su nombre a la forma cilíndrica y alargada, cuyo diámetro va decreciendo conforme se acerca a la cola. Por otro lado, carecen de accesorios o baberos que les hagan mantener un estilo propio y definido de natación, aunque cuando flotan aseguran su verticalidad gracias a los dos o tres anzuelos triples que suelen llevar, y a varios tipos de lastres que acostumbran a esconder en su cuerpo. Cuando flotan carentes de movimiento, estos señuelos alargados suelen reposar de forma horizontal, con la cabeza más fuera del agua que la cola.

Los stickbaits más delgados suelen llamarse "pencil bait" (señuelo lápiz), mientras que los stickbaits con cabeza plana o ligeramente hueca, como el Ima Popkey, suelen llamarse "pencil popper". Todos pueden resultar muy influyentes, pero en esta ocasión nos vamos a interesar por los modelos flotantes, que son los más corrientes y utilizados.

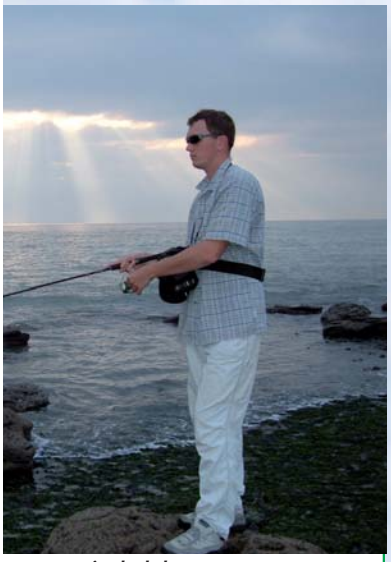
Sobre las acciones y movimientos que se pueden realizar

■ *Las ostreras, cuando se sumergen, son el mejor sitio para la pesca en superficie.*

■ *Es fácil deducir por donde pasearán los predadores cuando llegue la pleamar.*

www.solopesca.com

70-81 Stickbaits.indd 72 27/2/09 14:19:30



practicado de lo que parece.

■ Hay stickbaits hundidos y quien sabe darles el mismo movimiento que en superficie tiene un arma terrible...

con este tipo de "juguetes", son numerosas, aunque el principal objetivo consiste en darle vida alocadamente hasta hacer subir a un carnívoro desde el fondo hasta la superficie, donde se decidirá a atacarlo antes de perderlo de vista para siempre... En el río el dueño de la situación sería el black bass, pero en la mar, el escenario elegido para esta ocasión, el número de víctimas potenciales crece tanto como su calidad, aunque nos vamos a centrar en la poderosa, perseguida y apreciada lubina, eso sí, advirtiendo que las anjovas, palometas, barracudas, espetones, túnidos menores y escómbri-

■ Las desembocaduras, bocanas, pantalanes, etc, son hot spots que se deben presionar.

www.solopescaonline.es

SOLO PESCA CALAMN SOLO PESCA

70-81 Stickbaits.indd 73 27/2/09 14:19:39

■ *La afición no perdona los buenos momentos del día.*

■ *Estos peces garantizan una lucha dura y*

dos, así como los dorados, no les hacen ni el más mínimo "asquito".

Nos hemos trasladado hasta los tramos finales de cualquier río con cierta entidad, hasta las desembocaduras o canales fluviales próximos al mar, y muy especialmente a la zona **intertidal** de la costa, donde las aguas bullen con frecuencia debido a los arrecifes o criaderos de marisco, zonas que pueden albergar lubinas con más seguridad que otras. Va a ser necesario utilizar los accesorios y aparejos oportunos, así como el señuelo más idóneo en cuanto a tamaño y tonalidad para obligar a cada especie a atacarlo con saña.

Por lo que se refiere a la lubina, hemos comprobado que muestra tendencia a subir y alimentarse en superficie cuando el agua alcanza los 13º C, y que a partir de esta temperatura las cacerías que protagonizan se vuelven más regulares. En aguas más frías es difícil hacer subir a las lubinas, ya que prefieren permanecer en capas de agua inferiores, donde lógicamente se harán evolucionar otro tipo de señuelos cuya acción se desarrolle bajo la superficie y a medias aguas (**minnows**, señuelos flexibles, etc) Pero antes de comenzar es necesario identificar, en primer lugar, los mejores sitios para someterlos a la "presión" del stickbait...

Los puestos

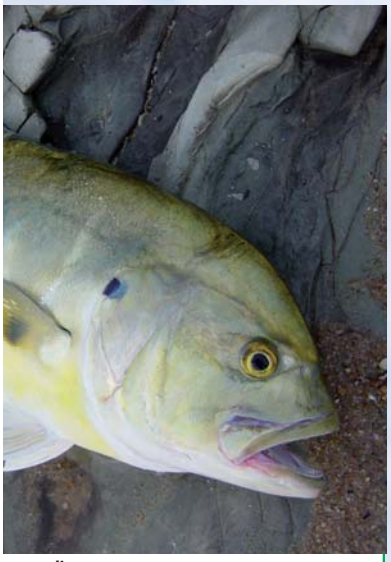
Cuando se trata de hacer subir a una lubina, se aconseja concentrarse en puntos cuya profundidad se sitúe entre los dos y los ocho metros, aunque sabemos que puede atacar un señuelo en superficie en menos de un metro de agua, lo mismo que subir desde diez metros del fondo... Por lo que se refiere al resto de especies del Mediterráneo, Atlántico o Cantábrico y que habiten aguas más profundas, también se suman a las lubinas, ya que no dudarán en subir hasta la superficie para atacar a cualquier intruso.

Globalmente es necesario encontrar el buen momento de la marea, aunque ésta sea leve o muerta como en la zona norte del Mediterráneo, y la profundidad ideal. Para comenzar aconsejaría, sin vacilar, que se pescara con marea ascendente, presionando continuamente sobre los cuatro metros

■ *Una mirada en bajamar permite adivinar por donde se moverán los peces con marea alta.*

■ *Estudiar el lecho dará ideas sobre los puntos calientes de los depredadores.*

SOLO PESCA CAMN SOLO PESCA
www.solopescaonline.es
70-81 Stickbaits.indd 74 27/2/09 14:19:44



digna.

■ *Estas imágenes hablan por sí solas; el éxito no debe tardar.*

de profundidad. Para ser más preciso, entre los dos y cuatro metros de fondo en las aguas turbias, y entre cuatro y seis metros de fondo en las aguas claras. Hay que entender también que el factor profundidad es importante, tanto como los movimientos del agua (mareas y corrientes)

Las lubinas son más activas cuando las corrientes se paran y cuando se levantan, con olas que remueven el fondo desplazando el alimento diario, particularmente cangrejillos y camarones en dificultades. En estos momentos precisos los pequeños pececillos entran en acción saliendo de sus escondrijos, sobre todo cuando la corriente comienza a pararse, entrando en sus refugios cuando la corriente se reanuda. Estos dos momentos son estratégicos, ya que señalan un movimiento de peces que las lubinas aprovechan para cazar y alimentarse abundantemente.

En las zonas del Atlántico y el Cantábrico, donde las mareas son grandes, y fuera de los tramos protegidos (bocanas, estuarios, etc), la corriente descendente comienza de tres a cuatro horas antes de la baja mar, y permite la pesca entre 30 minutos y una hora después de la baja mar. En cuanto a la corriente ascendente, suele llegar de dos a tres horas antes de la pleamar, y se detiene entre una y una hora y media más tarde. Durante esos precisos momentos las lubinas de entre 1,5 y 4 kilos, o más, se dedican totalmente a la caza, aunque solo durante unos 30 minutos, por tanto es necesario estar ahí en esos cruciales momentos, ya que si los combina con una zona donde la profundidad sea de unos cuatro metros, el éxito está asegurado.

Hay sin embargo tantas configuraciones existentes que es posible pescar "non stop" con arreglo a la marea y con arreglo a la zona, sobre todo con arreglo a la orilla. No podría aconsejar pues un tipo de puesto asociado con un coeficiente de marea y una hora ¡Esto sería muy simple, pero tanto menos apasionante! El éxito se basa en el conocimiento de las zonas de pesca; basta con pasearse sobre la zona elegida y observar el **biotopo** para ver por donde se mueven los peces, que serán las zonas por donde luego tendremos que pasear los señuelos de superficie. El análisis es un punto clave, y siempre resulta rentable a largo plazo, sobre

■ *Las zonas donde hay fuertes mareas son muy buenas para este tipo de pesca.*

■ *Estos tramos cobijan buenas lubinas ¡Seguro!*

www.solopescaonline.es

SOLO PESCA CALAMN SOLO PESCA

70-81 Stickbaits.indd 75 27/2/09 14:19:49

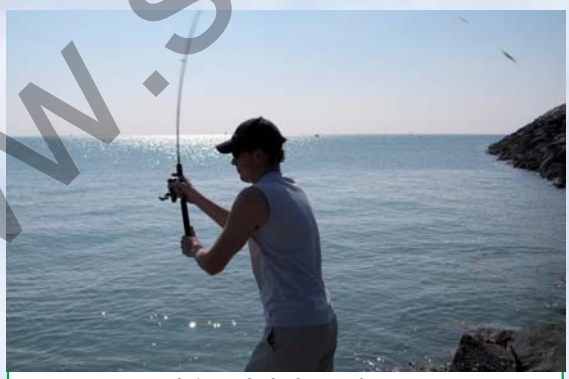
■ *Desde su aparición, los stickbaits siempre han estado de moda.*

■ *Los jacks son famosos por sus brutales picadas en superficie.*

todo si tiene el cuidado de anotar los resultados y las observaciones en la típica agenda del pescador.

Sea lo que sea, lo mejor es privilegiar un **hot spot**, un puesto marcado, fácil de memorizar y de pescar en el que hay que insistir. En este registro se deben primar los ostreros; las estacas de colgajos para los mejillones; las puntas de las rocas y piedras; las zonas rocosas emergentes o constantemente sumergidas a lo largo de la costa; los acantilados que son continuamente castigados por las olas, etc, etc. Todas estas zonas hay que pescarlas con prioridad.

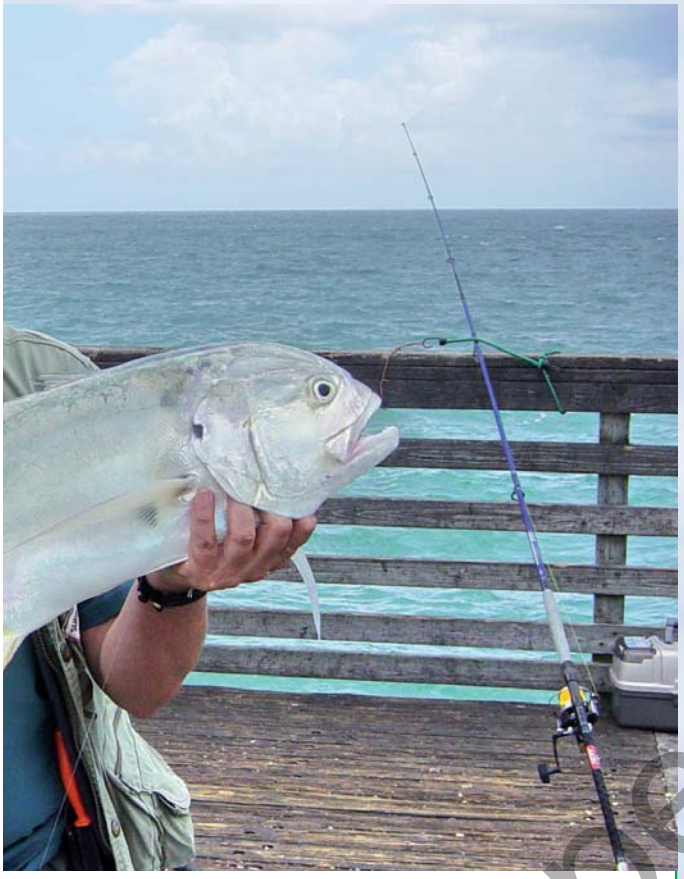
Las "**obras de arte**", es decir, las construcciones en forma de diques, puertos, pantalanes y similares, son a veces accesibles en la marea baja y observándolas se puede comprender que a menudo conten-

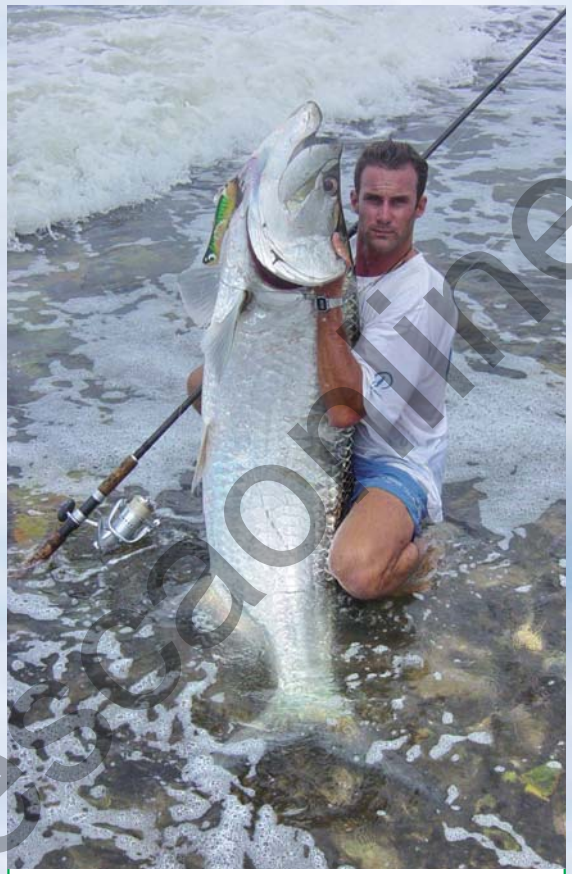


■ *La pesca en aguas bajas suele dar buenos frutos.*

■ *Son muchas las especies que muestran interés por este tipo de cebos.*

SOLO PESCA SOLO PESCA CA MN
www.solopescaonline.es
70-81 Stickbaits.indd 76 27/2/09 14:20:13





■ *En países como Gabón, Guinea Bissau, etc, estas capturas desde orilla son posibles.*

gan grandes depredadores, protegiéndose o escondiéndose entre las rocas o los pilares. Cada puesto es un seguro para la hora de comer y un refugio para nuestros carniceros. Sobre estos puntos estratégicos no es raro ver cruzar un pececillo despreocupado por la superficie, o un pequeño pez herido que agoniza flotando en suspensión... Tras observarlo todo con detenimiento vamos a imitar los diferentes comportamientos de las presas, en dificultades o no, para hacer reaccionar a las lubinas que cazan al amparo de las mareas y el oleaje, obligándolas a que ataquen nuestros enloquecidos stickbaits.

El movimiento ideal

¿Cómo deberían ser las evoluciones del señuelo por la

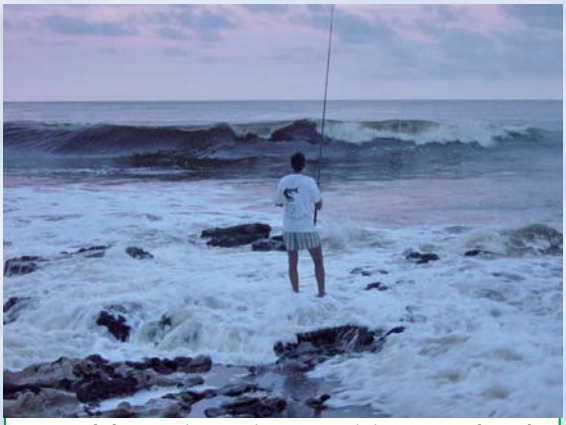
■ *En el sitio y el momento justo.*

■ *Estos aficionados saben lo que hacen, desde luego.*

www.solopescaonline.es

SOLO PESCA CAMN SOLO PESCA

70-81 Stickbaits.indd 77 27/2/09 14:20:20



■ *Los predadores marinos presionan a sus víctimas amparados en la confusión que provoca el oleaje.*

■ *Las playas con varios rompientes son otra buena zona para esta pesca.*

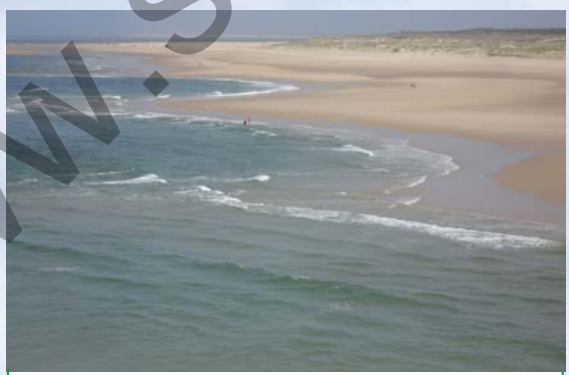
superficie? ¿Nerviosas? ¿Poderosas? ¿Minimalistas? Un simple "palo" flotando sobre el agua se puede adiestrar hasta animarlo y darle vida, y además, de varios modos para que muestre efectos muy diferentes. La animación más conocida es la natación en zigzag, llamada walking the dog, y a veces abreviada con las siglas "WTD" por las generaciones web. Este manejo significa literalmente "paseo del perro" y es muy eficaz, pero precisa un pequeño entrenamiento porque cada tirón efectúa, en cierto modo, un movimiento a dos tiempos. A un pescador diestro (la inmensa mayoría de los europeos), la mano derecha le permite dar golpes enérgicos y recuperar con la izquierda a una velocidad considerable, mientras que si la manivela va en el lado izquierdo recupera la línea mucho más lentamente. Y a la inversa para un zurdo.

El movimiento consiste en alternar un golpe seco seguido de un cuarto de vuelta de manivela, repitiéndolo a velocidades alternativas. Este gesto efectuado a cadencia rápida es el llamado walking the dog, mientras que a cadencia lenta la añagaza la llamamos largo slide, que viene a significar algo así como "resbalones largos". Muy a menudo este manejo lento se dirige a los peces más grandes, y ciertos señuelos están particularmente configurados de forma específica para esta animación lenta, por ejemplo el Rover 128 (de River2sea) Con frecuencia, un **teaser** colocado delante de este stickbait multiplica las posibilidades de provocar a las grandes lubinas y anjovas, pero eso es otra historia y ya tendremos oportunidad de volver a hablar de eso.

A los principiantes les aconsejo comenzar con un movimiento en walking the dog bien llevado, con golpes de puntera regulares y con una cadencia de dos por segundo, lo que hace que el señuelo se mueva de izquierda a derecha sucesivamente, cada segundo. Esto puede parecerles muy rápido, efectivamente, pero es eficaz y hace falta realizarlo con frecuencia para ejercitarse sobre este manejo y comprender su mecanismo. Pero antes de lanzar hay que saber elegir el equipo, sobre todo la caña, ya que una caña inadecuada, por ejemplo una de 3,60 metros del tipo buldó, rápidamente le ofrecerá patologías tales como tendinitis o calambres en la muñeca y el antebrazo.

Existen también otros manejos menos utilizados, como por ejemplo el "patinaje", que es ciertamente más rápido. Traduzcamos por "patinaje" la acción qué consiste en dar fuertes tirones y recoger línea de forma mucho más rápida, causando que el señuelo se mueva alocadamente de izquierda a derecha y dando saltos irregulares por encima de la superficie. Una picada en esos momentos es inolvidable...

Moviéndolo así, el Bubble Pencil (de River2sea) unas veces zigzagueará empujando agua, y otras saltará por encima de la superficie, para reponerse y zigzaguear de nuevo. En otro estilo, más lento, el Ima Popkey (de Ima Japan), está pensado para empujar un flujo constante de agua mientras zigzaguea. Es, por otra parte, la natación más fluida que se representa sobre el espejo de agua... Hacer pausas es la regla de oro en estas técnicas de superficie, porque muy a menudo las lubinas suelen



■ *Estudiar las playas en bajamar permite ver las pozas y canales.*

■ *Los spinner man son cada día más...*

www.solopescaonline.es

70-81 Stickbaits.indd 78 27/2/09 14:20:25

fallar el blanco cuando se mueve tan inesperadamente. A la menor señal de una picada fallida pare en seco, espere entre medio y tres segundos o más, y luego vuelva a mantener el mismo ritmo. La pausa permite alertar a un carnicero indeciso, que ve en el señuelo a una presa fácil y asustada. Con mucha frecuencia, el inicio de la recuperación tras una pausa provoca que el depredador se excite y ataque con más saña de lo normal.

Todavía menos utilizado, el short jerk (que literalmente significa "tirón corto"), sigue siendo también muy efectivo, ya que el objetivo es mover la cabeza del stickbait desde arriba hacia abajo, de esa forma un stickbait que tenga una posición oblicua con la cabeza hacia arriba, repentinamente va a sumergirla en el agua. Con el paso de la cabeza por la superficie se logra una proyección de agua y un pequeño "pop", sobre todo en los stickbaits que tienen una cabeza cóncava. El señuelo vuelve luego a superficie en posición oblicua, con la cabeza sobre el agua; efectuamos una pequeña pausa de dos segundos y empezamos de nuevo con la "zambullida", logrando un movimiento eficaz sobre peces apáticos, ya que permite simular una presa herida en superficie.

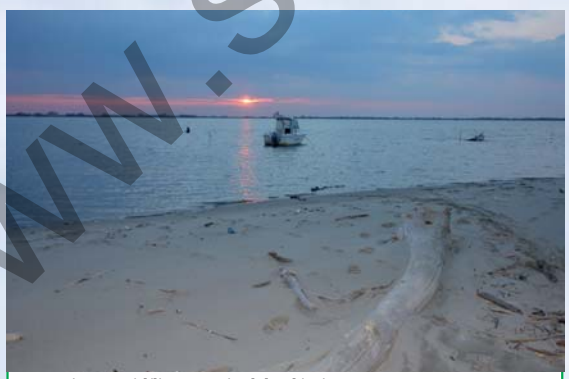
La elección del estilo de natación de cada modelo de stickbait es el elemento clave del éxito, ya que los verdaderos carniceros (grandes peces que cazan al acecho) detectan las vibraciones de los señuelos, los movimientos y la velocidad de sus desplazamientos, gracias a su línea lateral. Cada impulso de nuestra parte es percibido por el pez, y debe atraerlo o excitarlo, pero sobre todo, no asustarlo.

Finalmente, manejar un señuelo de superficie como los stickbaits no tiene nada complejo, basta con que domine la técnica copiada hábilmente de los americanos. Ahora bien, resulta esencial para todos, tanto para los más como para los menos expertos, la práctica continua de esta técnica, sobre todo para no olvidarla y para estar al día, ya que a cada momento se aprende algo nuevo. Además, es una técnica palpitante, válida para poner en práctica desde el principio de temporada; los manejos son cautivantes y los ataques de los depredadores en superficie -no forzosamente para alimentarse- te hacen vivir unos instantes mágicos.

Por otra parte, los stickbaits paseantes funcionan muy bien a principio o fin de temporada, ya que cuando el agua todavía está por debajo de los 13º C las lubinas ponen mala cara ante la idea de tener que ir a por el alimento a la superficie, aunque por otra parte es evidente y lógico que en las épocas frías el alimento simplemente no está presente en esa capa del agua. Si es así, lo más interesante sería utilizar un stickbait sumergido, que marcará la diferencia si es manejado lentamente, siendo más efectivo si consigue que bajo el agua emita los mismos movimientos que en la superficie... Por otro lado, este tipo de señuelo es más eficaz en el momento en que se dan cam-

Objetivo cumplido; hubo pocas capturas, pero quedaron donde estaban.

Los equipos deben ser potentes para poder lanzar con fuerza.



Una imagen idílica, propia del Atlántico.

Vean qué bonita pieza clavada en las turbulencias.

www.solopescaonline.es

SOLO PESCA CALAMN SOLO PESCA

70-81 Stickbaits.indd 79 27/2/09 14:20:33

■ *Los carángidos son una familia muy numerosa, y todos dan la cara en superficie.*

■ *Sin duda, la pesca desde costa ofrece*

bios bruscos en el descenso de la temperatura, cuando se crean frentes fríos en la costa. En esos instantes las lubinas suelen seguir las evoluciones de los stickbaits flotantes, pero sin decidirse a atacarlos... Hasta que decidamos moverlos y pasarlos justamente bajo la piel del agua, hasta iniciar los ataques.

LÉXICO

Zona intertidal: Zona costera sometida a la influencia de la marea, cubierta en alta mar y descubierta en marea baja, por tanto está delimitada por la orilla en marea alta y por la orilla en marea baja.
Minnow: Señuelo con babero que imita un pez y que hay que animar a intermitencias o en recuperación lineal. Los minnows con babero pequeño son llamados jerkbaits; los minnows con baberos largos son llamados longbill minnow.
Obra de arte: Construcciones artificiales dentro de las aguas, tales como presas, escolleras o diques de protección contra la acción del agua.
Alto fondo: Ascenso rápido del fondo en un plano de agua dulce o salada, sobre la cual el desarrollo por fotosíntesis es más rápido. Los bancos de pequeños peces se alimentan allí, y los grandes no suelen estar muy lejos.
Hot spot: O "punto caliente", término inglés designado para denominar un punto de pesca caliente, una zona donde siempre suele haber piezas de calidad.
Biotopo: Área geográfica que ofrece condiciones constantes o es cíclica para las especies vivas. Por ejemplo, el biotopo de un saliente portuario permite condiciones cíclicas a los peces y a toda la fauna de su alrededor.
Teaser: Señuelo flexible montado en línea, entre 15 y 30 cm por delante de un señuelo duro, con el objeto de reproducir una cacería real y suscitar el ataque del carnicero.

¿Sonoro o silencioso?

En función de las condiciones meteorológicas, de los ruidos naturales del lugar, y con arreglo a la presión de pesca, hay que elegir señuelos capaces de reproducir sonidos o el más absoluto de los silencios. Un señuelo mudo es válido para las condiciones propias de la época estival, para cuando los peces los siguen sin atacarlos, y para las zonas presionadas en donde los depredadores se volvieron desconfiados. Un señuelo preparado para producir sonidos atrae a los peces desde mayores distancias, y hasta puede hacerlos subir desde los seis o siete metros de profundidad. El principal cometido de estos señuelos es provocar la agresividad entre los depredadores marinos...

El equipo

La pesca con este tipo de señuelos en las zonas que hemos mencionado se puede

■ *Los stickbaits están de moda.*

www.shopescaonline.es

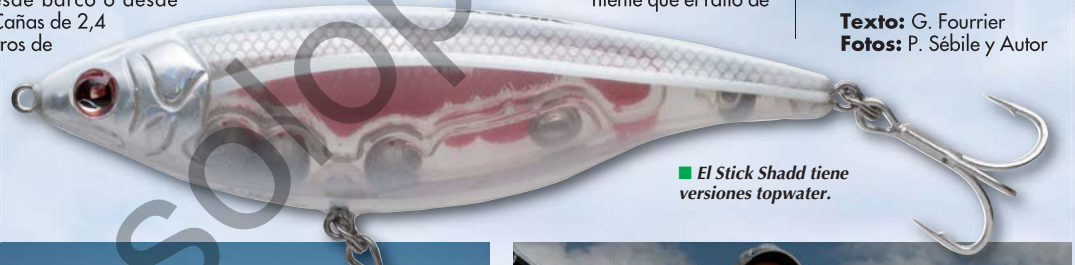
SOLO PESCA SOLO PESCA CA MN
70-81 Stickbaits.indd 80 27/2/09 14:20:51

buenos frutos.

¿Qué me dicen de los tarpones? Donde hay, los stickbaits son un gran recurso.

realizar de dos maneras; desde tierra o desde una pequeña embarcación, por tanto hablaremos de equipos de spinning que sean eficaces para ambas situaciones. Equipo tipo para lances a media o larga distancia, desde barco o desde orilla: Cañas de 2,4 a 3 metros de longitud (8 a 10 pies), con una acción regular o rápida de 10 a 60 gramos. Deben ser aptas para pescar con líneas de 8 a 25 libras de resistencia. En cuanto a la potencia según las indicaciones estandarizadas, sirven las M, MH y H (Medium, medium heavy y heavy) Sobre el carrete, lógicamente debe ser de spinning, de una talla comprendida entre 1000 y 4500, con un peso medio de 200 a 500 gramos. Es conveniente que el ratio de recuperación esté fijado entre 4,5:1 y 5,8:1 (lo ideal es que pueda recuperar, de forma rápida, entre 60 y 90 centímetros de hilo por vuelta de manivela) Es suficiente conque contenga unos 150 metros de línea. SP

Texto: G. Fourrier
Fotos: P. Sébile y Autor



El Stick Shadd tiene versiones topwater.

Los stripped bass atacan muy bien los señuelos de superficie.

Las barracudas son fieles a sus instintos y no perdonan nada que flote y se mueva...

www.solopescaonline.es

70-81 Stickbaits.indd 81 27/2/09 14:21:00