CENTRÁRQUIDOS

TÉCNICAS VERANIEGAS...

EL BASS Y EL PATO ¿COMPATIBLES?

Hace muchísima calor y hasta el momento el verano se está presentando como uno de los más calurosos de las últimas décadas. Son tan altas las temperaturas y el ambiente tan seco, que las orillas de nuestros embalses se parecen a un pastizal digno de los paisajes esteparios.

El suelo arde bajo nuestros pies y para colmo, todo un martirio, ya que el ejercicio de la pesca nos obliga a estar de cara a una masa acuática que se plantea como la única solu-

Una caña de acción dura y un carrete rápido son esenciales a la hora de tocar esas zonas difíciles con nuestro pato.

www.solopescaonline.es

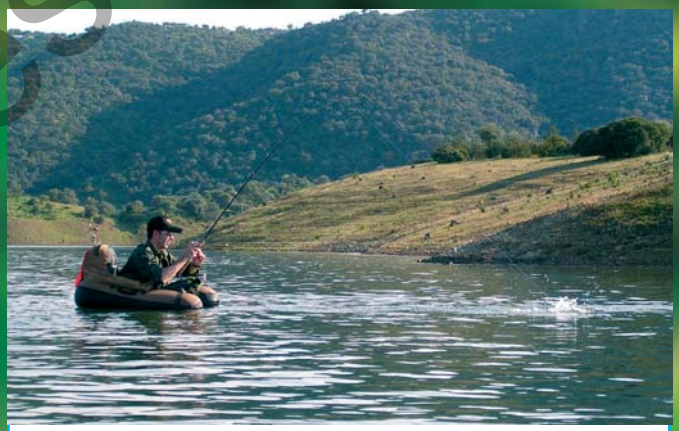
ción para solventar el calor. Lo cierto es que en esta época sólo la pesca dentro del agua puede hacer más llevadera nuestra afición, sin embargo, o no contamos con ningún tipo de embarcación o no está permitida la navegación con motores de combustión. Además, hay que añadir otro hándicap, y es que tanto pescando a pie como desde una embarcación, hay determinadas zonas en las que no podemos adentrarnos, ya sea por la espesura de la vegetación o por el riesgo de caída que conlleva pescar a pie desde un precipicio. Y son precisamente estas zonas las que elige la perca americana para resguardarse de la tremenda "calufa" que azota estos días, por todo eso y ante esta situación, la mejor solución es la pesca desde pato.

Un medio muy práctico

Con la llegada de las altas temperaturas y una vez pasada la época de reproducción, el bass sufre un receso en su alimentación y pasa a un periodo de inactividad. Busca aguas más frescas, por lo que abandona las capas superficiales y se desplaza hacia las profundidades, al abrigo de los cortados o en escasos caudales de agua, bajo la sombra de la vegetación de rivera. Pero precisamente estas son las zonas más difíciles de tocar, ya no solo por tener que apurar en los lances, sino además por su dificultad de acceso. Es fácil jugársela pescando en cortados de resbaladizas lajas o perder algún que otro señuelo

Es hora de bass, de acción y de esparcimiento, así que metámonos dentro de un float tube y demos una vueltecita por esos charcos...

Al caer la tarde la actividad del bass aumenta.



Pescar desde pato es pura acción.

El autor de este artículo nos muestra su trofeo.

www.pescalineas.es

El pato nos pone a tiro del black bass.

Los jigs con trailer son una buena opció

entre una marabunta de eneas, pero con el pato es posible acercarse a las querencias más complicadas, aumentando así las opciones de capturar de una forma segura a los más recónditos peces.

El float tube, como así lo conocen en los países anglosajones, tiene una serie de comodidades que lo convierten en un utensilio práctico, económico y de fácil transporte. De momento no es necesario disponer de una pequeña fortuna para hacernos con un pato ya que incluso podemos construirlo nosotros mismos –para los amantes del bricolaje esto merecería un artículo aparte-, o bien adquirirlo por un precio módico que no va más allá de los 90 euros (los más económicos)

Por lo demás, su reducido tamaño, incluso inflado, permite transportarlo en cualquier tipo de vehículo. Por ejemplo y para ahorrar tiempo, yo suelo inflarlo en una gasolinera aprovechando la presión y la pureza de los compresores que tienen en esos sitios, que además expelen aire seco, sin nada de humedad, y puedo garantizaros que una vez montado cabe en los asientos traseros de un pequeño turismo; es algo que podéis comprobar.

Una vez desinflado podemos guardarlo en cualquier bolsa de mano o petate, o bien en una de esas cajas de plástico para guardar bultos o zapatos. Pero un consejo, al guardarlo debéis rociarle con un poco de talco para que absorba la humedad, evitando así que se pique la cámara.

En cuanto al manejo, su pequeño tamaño permite pescar en pequeñas charcas, tablas de río, cortados sin accesos desde orilla o en cualquier otro lugar donde la espesa vegetación de ribera o la abrupta orografía dificulten la pesca. Quizás sean estos los lugares idóneos para hacer la pesquera de nuestra vida, pues son aguas con poca presión de pesca. A ello hay que añadirle su silencioso sistema de propulsión, ya que el aleteo de nuestras piernas no se puede comparar con el ruido de un motor.

Por otra parte les puedo asegurar que, por muy ruidosos que puedan llegar a ser, no van a asustar a ningún pez. Es más, gracias a que podrán pescar a ras del agua, lograrán acercarse a las presas hasta límites insospechados, ya que desde ese plano se sale de la visión focal del pez.

He podido comprobar en numerosas ocasiones como una vez en el agua, flotando en medio de una charca rodeada de cañizales y aneas, y en un día soleado de aguas claras, los peces se deslizaban bajo mis aletas de manera confiada y sin temor alguno. Imagínense qué placer es pescar en perfecta armonía con el medio.

Líbrate de los mosquitos de forma limpia, eficaz y segura
BLITZ®
Pulsera repelente de insectos
¿Quieres más información sobre los mosquitos y sus picaduras? Solicítala en physica@physica.es Te haremos llegar la información gratis y sin compromiso
Un verano sin picaduras
Activarlo y ponerlo, lo más práctico y seguro. Sin aplicación directa a la piel. Sin líquidos, no mancha, no molesta. Mantiene el ingrediente activo incluso sumergida en agua, por lo que cuando se seca recupera totalmente su acción repelente.
• Usado por profesionales con riesgo de picaduras.
• Testado por el Centro Médico de Entomología de la Universidad de Cambridge.
• Eficaz con las especies más agresivas.
• Utilizado en los 5 continentes.
De venta en farmacias y establecimientos especializados
Physica · Teléfono de atención al cliente 902 102 298 · physica @physica.es
pHysica® a natural world

www.sodepaonline.es

acar grandes piezas.

El tamaño de los peces que tienen sus cazaderos entre la maleza es descomunal.

Al agua "patos"

Una vez se llega al lugar elegido para echar el pato hay que localizar una récula con poca pendiente, sobretodo para facilitar la entrada y salida del agua. Pero antes hay que montarlo. En primer lugar y si no se ha hecho ya, hay que inflar ligeramente la cámara principal. Cuando esté algo hinchada se coloca dentro de la funda, procurando que la válvula asome por la abertura indicada.

Luego se cierran las cremalleras y se continúa inflándolo hasta que la funda se quede estirada por completo. A continuación se hace lo mismo con las cámaras del respaldo, hasta que ya tengan todo el pato montado. Así de rápido. Así fácil.

Pero antes de lanzarse o meterse en el agua, hay que ponerse el vadeador, algo imprescindible para quitarse un poco la impresión del agua, y la humedad en el cuerpo tras las sesiones largas, y por último hay que calzarse las aletas, que servirán para impulsarse y dirigir. Añado que se puede prescindir del chaleco de pesca, pues para guardar las cajas de aparejos (y las cervezas heladas, que todo sea dicho) ya tenemos los bolsillos laterales del pato, pero no de un cómodo y eficaz chaleco salvavidas, puesto que en la práctica de esta técnica resulta primordial no descuidar la seguridad.

Por otro lado y si no quieren ponérselo para estar más libres, al menos deberían llevarlo y tenerlo siempre a mano.

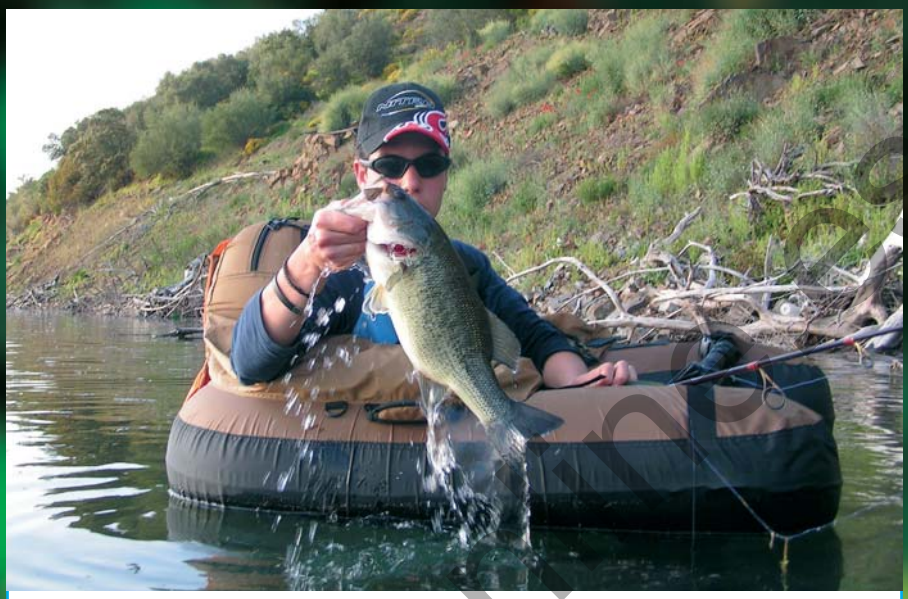
Una vez se hayan metido en el pato y se hayan introducido poco a poco en el agua, siempre de espaldas y mirando por el rabillo del ojo para no tropezar con posibles obstáculos, y conforme vayan avanzando, irán adquiriendo profundidad y notando como se van amoldando al asiento del pato, hasta quedar completamente con las piernas flotando. Ahora comienza el desplazamiento...

Nada más fácil, ya que sólo hay que tener en cuenta que el desplazamiento se realiza hacia atrás.

Se mueven los pies acompasadamente arriba y abajo, para ir avanzando, y se somete la pierna elegida a una mayor cadencia para girar sobre el lado contrario. Para mantenerse en el lugar y siempre que no haya mucha corriente, solo tenemos que dejar colgando las piernas, ya éstas actuarán como un verdadero "ancla de capa".

Bien, y ahora, ¡a pescar!. Pero antes de lanzar la caña, deberán tener en cuenta una serie de aspectos para elegir el lugar adecuado donde poder dar caza al bocazas.

El pato es muy cómodo a la hora de cargar con él.

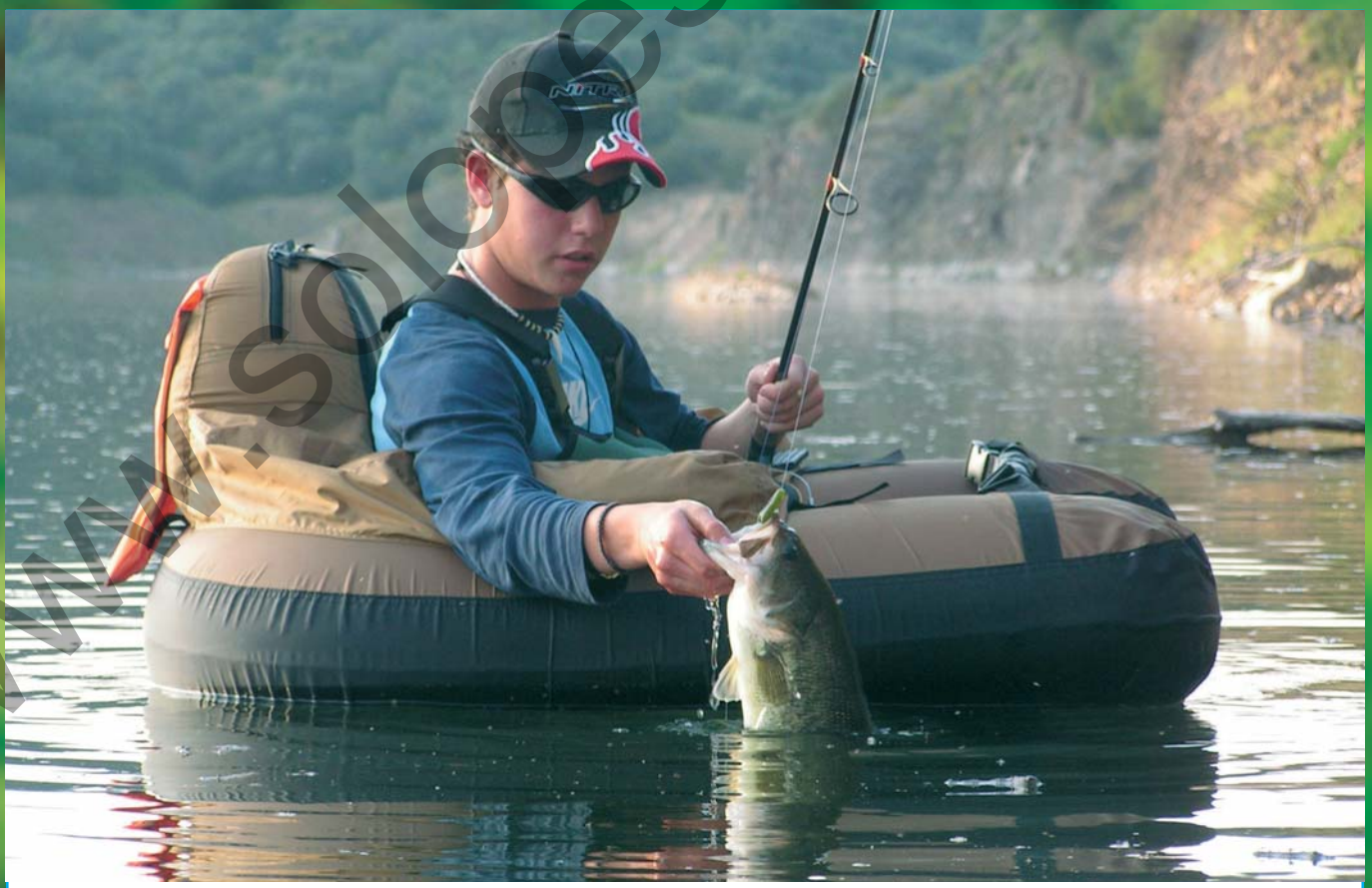


Esta es la recompensa de unos aleteos y una dura batalla.

Cuando el calor aprieta...

En verano, el black bass busca el resguardo de las altas temperaturas, al igual que cualquier ser vivo de sangre caliente, y según el tipo de escenario donde se vaya a pescar, habrá que buscarlo en un lugar u otro, de este modo, si pescan desde un pato en charcas de escasa profundidad, es lógico que los encuentren bajo la cobertura de aneas, carrizos o juncos, pues aunque apenas halla más de un palmo de agua, la sombra de la frondosa vegetación les proporcionará el refresco y la oxigenación necesaria como para poder soportar este ambiente tan hostil.

Por otro lado, el bass aprovecha el espeso herbazal para ocultarse y así montar su puesto de caza. Por allí verá pulular todo tipo de batracios, alevines o cualquier otra alimaña -insectos, libélulas, pajarillos o ratones- que se hallan visto sor-



La captura y suelta del bass se puede hacer sin sacar al pez del agua.

www.solopesca.com

MC EDICIONES

El fruto de la buena comunicación

MC EDICIONES S.A. www.mcediciones.es
Paseo San Gervasio, 16-20 - Tel. 93 254 12 50 - Fax 93 254 12 63 - 08022 Barcelona
Orense, 11 bajos - Tel. 91 417 04 83 - Fax 91 417 04 84 - 28020 Madrid

Náutica

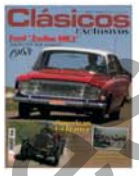
Moda y belleza

Videojuegos

Hobbies y entretenimientos

Música

Motor y Tuning



Creatividad Digital

Cocina

T.I.C. (tecnología de la información y comunicación)

Animales y Plantas

Decoración

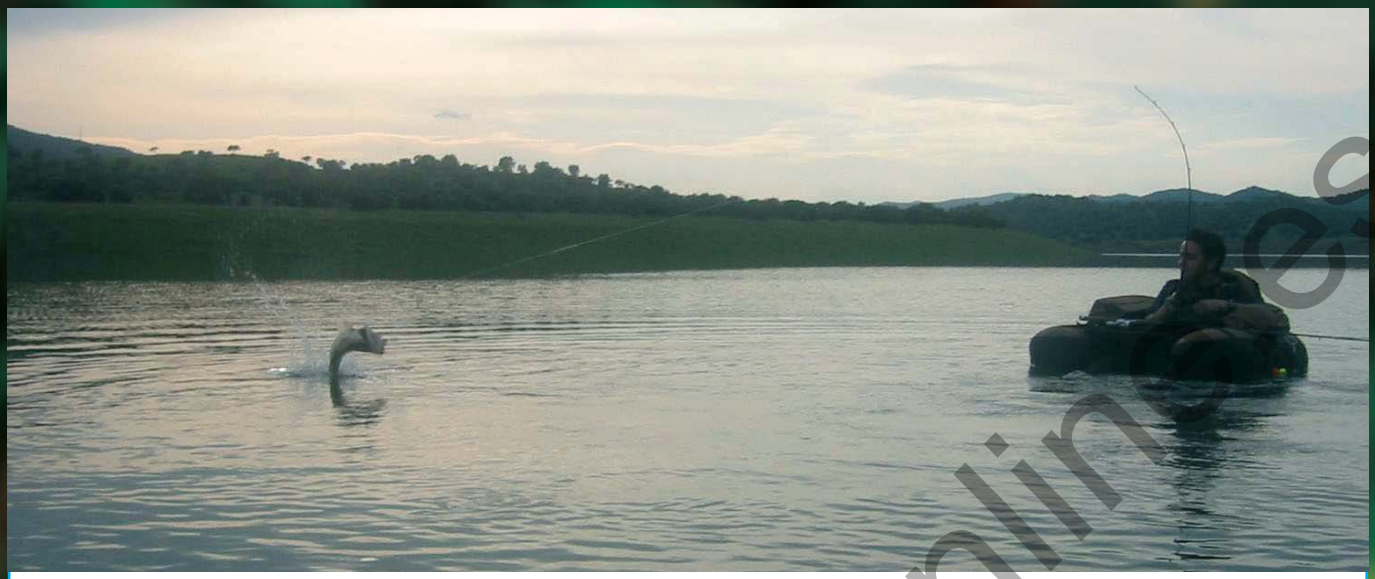
Ciencia

Último lanzamiento

Salud y deporte

Familia

www.solnescaqlife.es

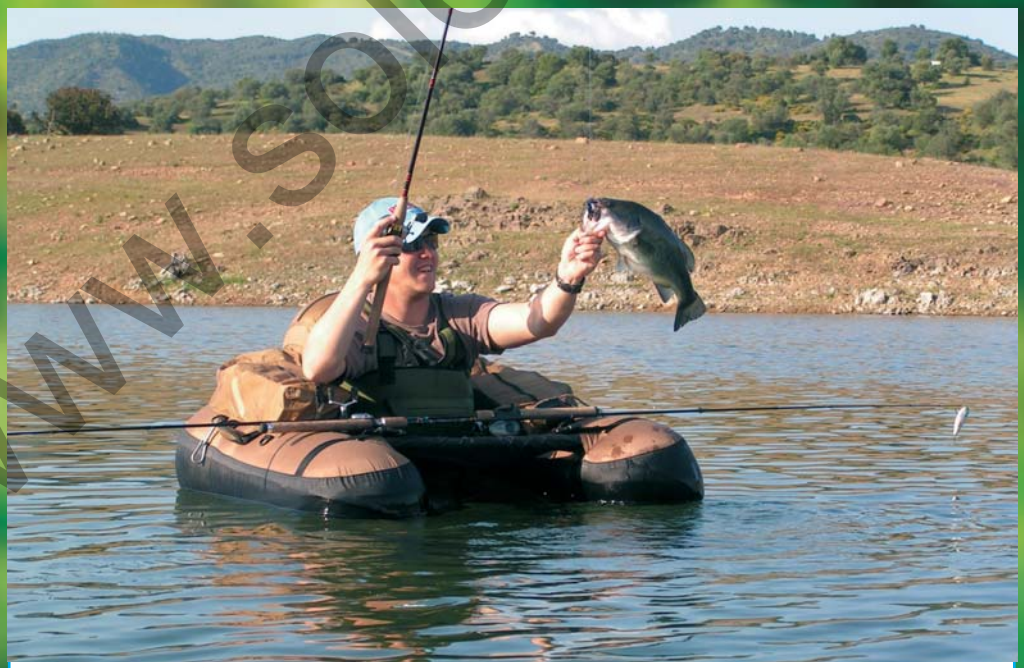


La perfecta armonía con el medio nos hace disfrutar de estos bellos momentos.

prendidos por algún golpe de viento o cualquier otra situación accidental que lo hallan arrojado al agua. Como saben, el bass, si está en actitud cazadora, no dudará en lanzar dentelladas a todo bicho que se mueva y se le arrime, y si en este caso se trata de algún señuelo, podéis daros por complacidos ya que lo tomará sin dudarlo.

En el caso de la pesca en grandes extensiones de agua, como pueden ser los embalses, el black bass no encontrará dicha sombra proporcionada por la vegetación palustre, en parte porque los continuos desniveles de los pantanos no permiten la frondosidad en sus orillas, por lo que se debe estudiar un poco la situación antes de adentrarse en el agua y echar la caña.

Además, durante la época estival el sol irá calentando cada vez más las capas superficiales del agua, y a medida que la estación avanza y la temperatura asciende, el agua se hace más ligera y volátil, por lo que las capas más cálidas suelen ser las más superficiales. Las aguas más frías y por lo tanto las más densas, descienden al fondo, quedando separadas ambas zonas por una franja de agua de intercambio (termoclinas), en la que la temperatura varía mucho al estar en contacto con ambas zonas. Los bass, durante casi todo el día, se encontrarán en esta capa intermedia debido a la óptima combinación de temperatura, oxígeno y alimentación que le ofrece, por lo que debe practicarse la pesca en vertical para tocar las diferentes profundidades y así poder hallar la altura exacta a la que se encuentran suspendidos los bass. El lugar más apropiado para ello será aquel en cuyas orillas se produzca un cambio de profundidad brusco. Estas zonas son los cortados y las vaguadas de los espigones.



En el pato se pueden transportar hasta varias cañas.

Jigging en acantilados

Para pescar bass con éxito en estos apostaderos verticales, no hay mejor técnica que el jigging, que consiste en hacer descender y ascender en vertical un señuelo pesado, sea un jig, un tubo o cualquier otro vinilo equipado con un buen plomo. Pero esta vez nos vamos a detener en la utilización del jig, por ser un señuelo sumamente efectivo y porque parecen estar especialmente diseñados para la pesca desde un pato.

A simple vista lo que conocemos como un jig clásico es un señuelo bastante feo; se trata de un anzuelo con la cabeza plomeada, a veces con mil formas y colores, dotado de una maraña de "pelos" de goma. No obstante, cuando lo vemos buceando en el agua ya nos va gustan-

www.solopesca.online.es

Los senko, por su alto contenido en sal, son una alternativa para alcanzar las profundidades.

La lucha con el bass suele ser cara a cara.

do algo más, ya que el despliegue de sus filamentos emula un movimiento respiratorio que los hace contraerse y extenderse, y por extraño que parezca, esto los hace pescar. Y es que los bass son así, ya que muestran interés por todo aquello que tenga movimiento propio y además, le gustan tanto todas estas cosas tan raras que uno pierde el tiempo preguntándose el por qué.

Los mejores jigs para este tipo de pesca son los de cabeza redonda o de bala, y de media onza de peso como mínimo (14 gramos) El peso y su forma hidrodinámica lo harán bajar rápidamente al mismo tiempo que lo dota de gran sensibilidad, pudiéndose detectar toda una secuencia de obstáculos que podemos salvar o trabajar en función de nuestros intereses.

Una acción muy efectiva es recoger a tirones con la caña levantada, describiendo con el jig pronunciados dientes de sierra. Estos movimientos son muy estimulantes para aquellos bass que se encuentran suspendidos en las capas templadas. Pero además, si desean aumentar el poder atractivo y la velocidad de caída, pueden montar los jigs con cangrejos, grubs o lombrices de vinilo.

DELTA DEL EBRO: PLAYAS DE ARENA FINA, PESCA Y EXCURSIONES

- Alojamiento en el mismo lugar de pesca. Chalets cómodos e individuales, económicos y completamente equipados.
- Salida de pesca nocturna con guía experto, natural de la zona, y con más de 30 años de experiencia.
- Barcos reglamentados, ideales para pesca al curricán de mar o de río, con capacidad para 4, 5 o 6 personas.
- Precios económicos y diferentes según época, número de personas y tiempo de estancia. Practicamos toda las modalidades de pesca en agua dulce o salada. Consúltenos, no le defraudaremos.

Pesca de: Palometas, Atunes, Serviolas, Lirios, Mantas, Dorados, Lubinas, Doradas, Caballas, Llisas, Anguilas, Siluros, Carpa, Lucioperca, Peces Ballesta...

Información y reservas:
Sr. Enrique Navarro
Tel. y Fax: 977 48 10 50 • Móvil: 667 53 82 72
http:www.pescaebro.com
E-mail: ennavarr@cconline.es

www.solopesca-online.es

Flipping entre la maleza

Si por el contrario han decidido fletar el pato en una pequeña charca de escasa profundidad y abundante vegetación, la mejor opción será tocar todos esos puntos que producen sombra de modo que una vez metidos en el agua puedan adentrarse en una de esas réculas repletas de ramas y árboles sumergidos, donde la entrada con otro tipo de embarcación se haría difícil.

Recuerden que la principal ventaja será la opción de pescar en lugares que nadie antes haya tocado, y encima, bien cerca de los apostaderos del bass, por eso, la mejor técnica para estos menesteres será el flipping, que consiste básicamente en colocarse delante del refugio del bass y buscar un pasillo por donde colar el señuelo, de ahí que se necesite del auxilio de alguna embarcación u otro medio de navegación, como el pato, para poder desplazarse y acercarse a estos apostaderos de una forma discreta y efectiva, ya que se trata de una técnica de corto alcance.

Y ahora toca elegir el señuelo, que será la propia naturaleza quién nos lo dicte. En efecto, cuando llegan estas fechas las charcas se llenan de gran cantidad de vida y todo es un bullir de actividad. Los batracios y otros anfibios hacen acto de presencia, y numerosas salamandras y culebras serpentean por el agua estimulando los ataques del bass... Y no hay que olvidarse de una de sus dietas preferidas, el cangrejo.

www.solopesca.online.es

Los antihierbas de los jigs previenen posibles enganches.

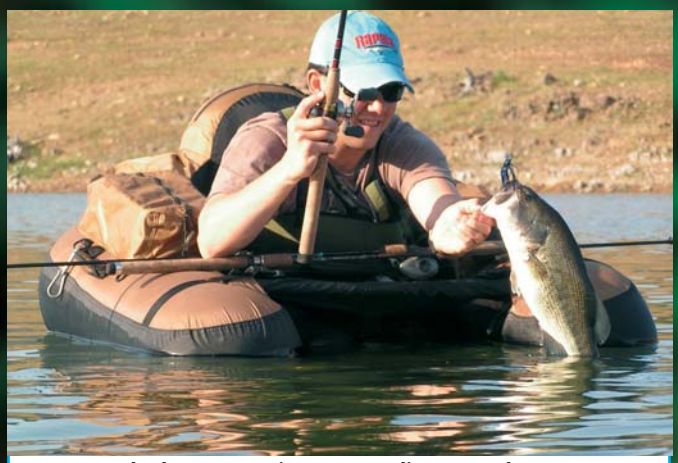
La lucha del bass desde pato es brutal.

Todo bass puede ser seducido con los encantos de esta bailarina.

Para este tipo de escenario lo más apropiado son, de nuevo, los jigs, pero esta vez irán equipados con los clásicos pork chunk (trozo de corteza de cerdo) que imitan a una rana o a un cangrejo, y están hechos con auténtico tocino de beta coloreados y formateados (un señuelo tan olvidado por los pescadores, como efectivo), o bien de vinilo.

La atracción que causa este señuelo proviene de su exce-

www.solopescaonline.es



La pesca desde pato permite un careo directo con la presa.

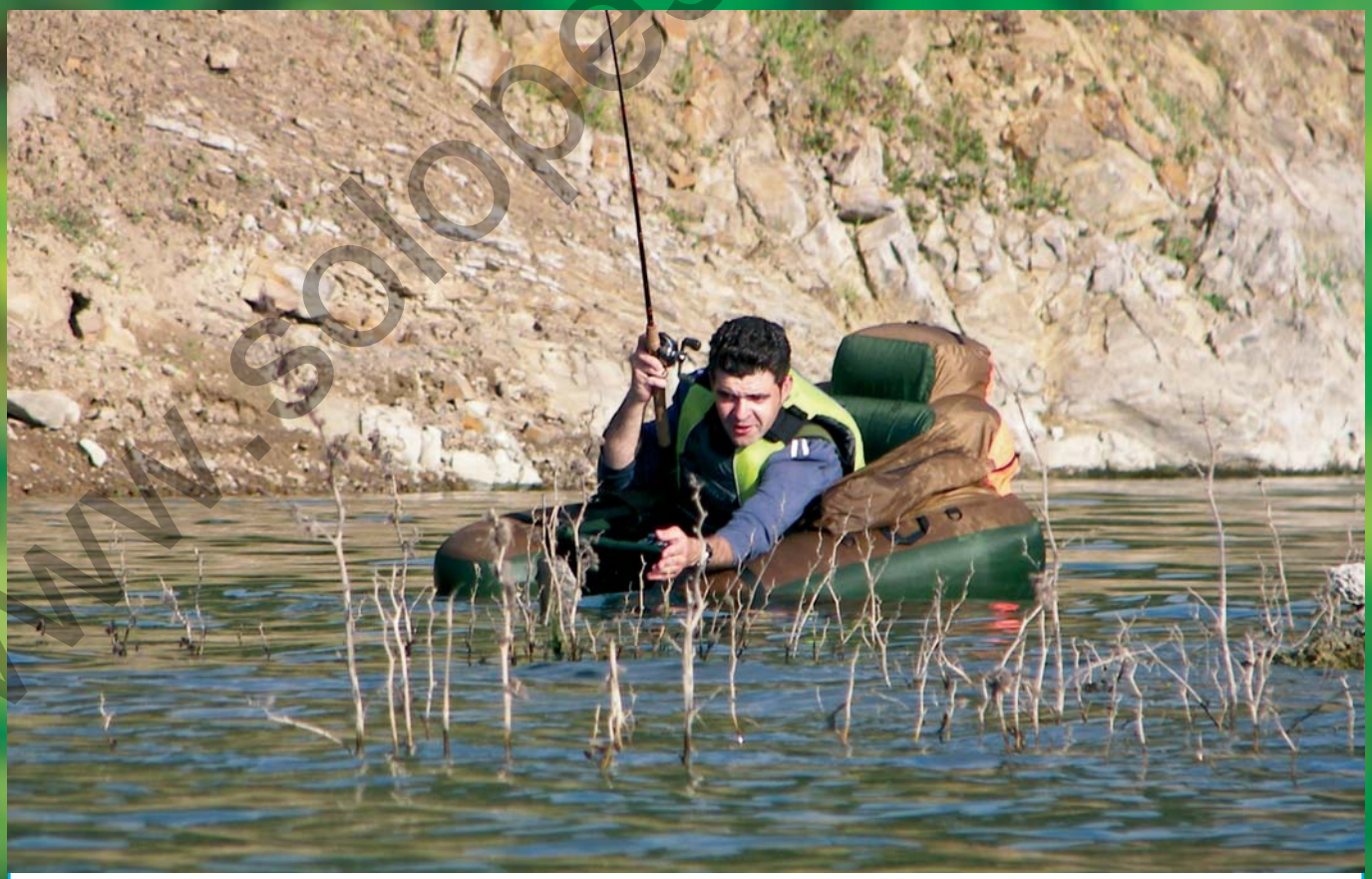
Cobrar la captura desde el pato es sumamente fácil.

lente acción; se diría que parece una pequeña bailarina que contonea las caderas y está presta a elevarse por poco que el pescador levante la caña. Y gracias a su único anzuelo simple, provisto del dispositivo anti hierba, el señuelo pasa por cualquier parte, ya sea entre las ramas de un árbol, las algas suspendidas o los tallos de unas aneas, sin que haya el menor riesgo de enganche.

En verano, cuando los bass cazan a lo largo de estos ribazos, se puede lanzar el señuelo sobre el talud de la orilla, cayendo entre la maleza que rodea el estanque, luego, con suavidad, se empieza la recuperación de inmediato, haciéndolo trabajar sin recorrer largas distancias. Esta acción se consigue manteniendo la caña en posición de las dos en punto, e imprimiendo pequeños tironcitos de muñeca que hagan saltar al jig hasta que de pronto se note una ligera retención de la línea... Esta será la señal de picada, ya que el bass suele zampárselo casi siempre durante la caída, reteniéndolo entre sus mandíbulas para acto y seguido salir despavorido. Precisamente por eso deben clavar ante cualquier sospecha y andar rápido a la hora de recoger, ya que de lo contrario el bass mostrará tendencia por expulsar el señuelo, o en el caso de quedar prendido, de entarimarse entre la vegetación.

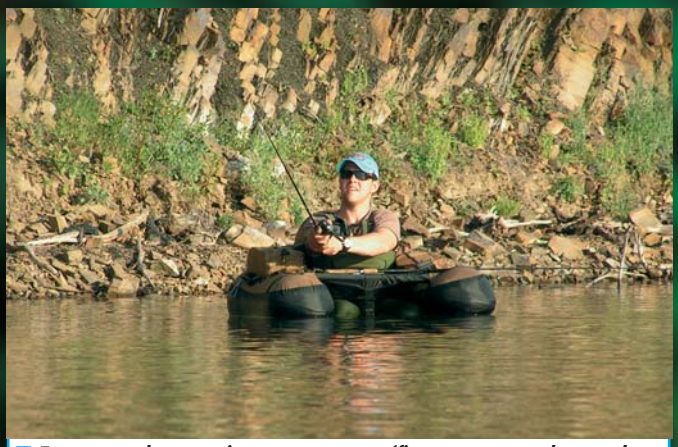
Supuesto práctico

Y ahora, pongamos un ejemplo de acción de pesca;



El pato presenta una lucha de manera más directa; desde su mismo hábitat.

www.solopesca.online.es



Estos cortados constituyen unos magníficos pesqueros durante la época estival.

Estas lajas constituirían un problema si pescásemos desde orilla.

imaginen que se acercan con el pato a una zona con abundante vegetación y que supuestamente el bass estará buscando la sombra. Logran colar el señuelo entre las ramas y le imprimen una serie de repetidos tirones que le obligan a saltar y a desplegar todos sus encantos en la misma guarida del bass. El ataque se produce repentinamente y el cachete ha sido inmediato, pues la tendencia del bocazas al notar la más mínima señal de peligro es la de escupir el engaño. Pero esta vez lo han clavado a tiempo y corre despavorido hacia un refugio donde pueda librarse del gancho que lo tiene preso. ¿Conseguiremos frenarlo? Quizás no, posiblemente porque el pez ha sido más rápido que nosotros mismos, o más que la velocidad de recogida del carrete. ¿Cómo obligarlo a ceder? Pues con una caña de acción heavy y una línea de 12 lb como mínimo, ya que de ningún otro modo se le puede obligar a ascender hasta la superficie si está medio atorado entre la vegetación. Pasado el bache, por fin podrán disfrutar de sus pronunciadas carreras y sus espectaculares cabriolas, y es que la energía y valentía de estos peces es bestial, y su pesca desde un pato, nos la presenta "cara a cara". SP

Texto:
Manuel Huertas González
Fotos: José Mª Varona y autor

Los jigs se pueden equipar con todo tipo de trailer; cangrejos, chunk, etc.

www.solopesca.online.es